

ENDÜSTRİYEL TASARIM BÖLÜMÜ

Endüstriyel Tasarım, seri üretimi yapılan her türlü ürünün tasarlanması, görsel ve işlevsel çözümlerde yenilik üretilmesi olarak tanımlanabilir. Günlük hayatta kullanılagelen ve yeni ihtiyaçlara cevap veren nesnelerin yaratıcı düşünceyle tasarlanması bu bilim dalı kapsamındadır. Bölümümüz, beyaz eşyadan, tüketici elektroniğine, otomotivden mobilyaya, kent mobilyalarından medikale birçok sektör için, fark ve değer oluşturmakta gerekli olan tasarımcıları yetiştirir. 2000 yılında kurulan Endüstriyel Tasarım Bölümünde çağdaş tasarımın gereği olan bilgisayar destekli tasarım laboratuvarları, tasarım stüdyoları ve maket atölyeleri yardımıyla teoriden uygulamaya geçiş sağlanmaktadır. Bölümümüz akademik personel ve öğrencileri, Üniversite ve Sanayi İşbirliği çerçevesinde çeşitli sektörlerde kuruluşlarla ortak projeler gerçekleştirmektedir. Akademik personel ve öğrencilerimiz, yurtiçi ve yurtdışında gerçekleştirilen sergi, fuar, yarışma gibi etkinliklere çalışmalarıyla katılmakta ödül ve başarılarla öne çıkmaktadır. Bu bölümden mezun olanlar ENDÜSTRİYEL TASARIMCI unvanı alırlar ve bu alandaki işlerde çalışabilirler.

Bölüm Başkanı: Dr. Öğr. Üyesi Emre TÜFEKÇİOĞLU

MİMARLIK VE TASARIM FAKÜLTESİ
ENDÜSTRİYEL TASARIM BÖLÜMÜ
2019-2020 ÖĞRETİM YILI DERS PLANI

| I. YARIYIL | | | | II. YARIYIL | | | |
|---------------------|-----------------------------|-----|------|----------------------|-----------------------------|-----|------|
| ENT110 | Ürün Tasarımına Giriş | 2+0 | 4,0 | BİL150 | Temel Bilgi Teknolojisi | 4+0 | 5,0 |
| ENT129 | Tasarım Çizimi I | 2+1 | 5,0 | ENT130 | Tasarım Çizimi II | 2+1 | 3,0 |
| ENT131 | Endüstriyel Ürün | | | ENT132 | Endüstriyel Ürün | | |
| | Teknik Çizimi I | 2+1 | 4,0 | | Teknik Çizimi II | 2+1 | 3,0 |
| ENT133 | Temel Tasarım | | | ENT134 | Temel Tasarım | | |
| | Stüdyosu I | 5+4 | 12,0 | | Stüdyosu II | 5+4 | 11,0 |
| TÜR125 | Türk Dili I | 2+0 | 2,0 | ENT118 | Endüstriyel | | |
| | Yabancı Dil Dersi (1) | - | 3,0 | | Tasarım Tarihi I | 2+0 | 3,0 |
| | | | 30,0 | TÜR126 | Türk Dili II | 2+0 | 2,0 |
| | | | | | Yabancı Dil Dersi (1) | - | 3,0 |
| | | | | | | | 30,0 |
| III. YARIYIL | | | | IV. YARIYIL | | | |
| ENT221 | Endüstriyel | | | ENT236 | Ürün Tasarımı II | 6+6 | 12,0 |
| | Tasarım Tarihi II | 2+0 | 4,0 | MEK104 | Statik Mukavemet | 3+0 | 4,5 |
| ENT235 | Ürün Tasarımı I | 6+6 | 12,0 | ENT343 | Dijital Ortamda | | |
| ENT224 | Ergonomi ve Erişilebilirlik | 2+0 | 4,0 | | Görselleştirme II | 2+1 | 4,0 |
| MLZ219 | Malzeme | 2+0 | 4,0 | TAR166 | Atatürk İlkeleri ve İnkılap | | |
| ENT228 | Dijital Ortamda | | | | Tarihi II | 2+0 | 2,0 |
| | Görselleştirme I | 2+1 | 4,0 | | Mesleki Seçmeli Ders | - | 3,5 |
| TAR165 | Atatürk İlkeleri ve İnkılap | | | | Seçmeli Ders | - | 4,0 |
| | Tarihi I | 2+0 | 2,0 | | | | |
| | | | 30,0 | | | | 30,0 |
| | | | | | | | |
| V. YARIYIL | | | | VI. YARIYIL | | | |
| ENT206 | Üretim Yöntemleri | 3+0 | 4,0 | ENT338 | Ürün Tasarımı IV | 6+6 | 12,0 |
| ENT222 | Tasarım ve İletişim | 2+0 | 4,0 | ENT340 | Tasarım Araştırmaları | 3+0 | 4,0 |
| ENT337 | Ürün Tasarımı III | 6+6 | 12,0 | | Mesleki Seçmeli Ders | - | 8,0 |
| | Mesleki Seçmeli Ders | - | 8,0 | | Seçmeli Ders | - | 6,0 |
| | Seçmeli Ders | - | 2,0 | | | | 30,0 |
| | | | 30,0 | | | | |
| | | | | | | | |
| VII. YARIYIL | | | | VIII. YARIYIL | | | |
| ENT435 | Tasarım Hukuku | 3+0 | 4,0 | ENT452 | Ürün Tasarımı VI | 5+4 | 14,0 |
| ENT437 | Mesleki İlişkiler ve | | | ENT442 | Portfolyo Tasarımı II | 2+2 | 4,0 |
| | Proje Yönetimi | 3+0 | 4,0 | | Mesleki Seçmeli Ders | - | 8,0 |
| ENT439 | Ürün Tasarımı V | 6+6 | 12,0 | | Seçmeli Ders | - | 4,0 |
| ENT441 | Portfolyo Tasarımı I | 2+2 | 4,0 | | | | 30,0 |
| | Mesleki Seçmeli Ders | - | 4,0 | | | | |
| | Seçmeli Ders | - | 2,0 | | | | |
| | | | 30,0 | | | | |

MESLEKİ SEÇMELİ DERSLER

| | | | |
|--------|-------------------------------|-----|-----|
| CAM443 | Cam Teknikleri | 2+2 | 4,5 |
| ENT314 | Ürün Tasarımında Marka | 2+0 | 3,0 |
| ENT318 | Endüstriyel Üretimde Metaller | 2+0 | 4,0 |
| ENT319 | Renk | 2+1 | 4,5 |
| ENT320 | Mobilya Tasarımı | 2+1 | 4,0 |
| ENT322 | Ambalaj Tasarımı | 2+1 | 4,0 |
| ENT324 | Mekan Tasarımı | 2+1 | 4,0 |
| ENT325 | Mekanizma Tekniği ve | | |
| | Makina Dinamiği | 2+1 | 4,5 |
| ENT327 | Endüstriyel Üretimde | | |
| | Plastik Malzemeler | 2+1 | 4,5 |
| ENT328 | Endüstriyel Seramik | 2+1 | 4,0 |
| ENT330 | Oyun ve Oyuncak Tasarımı | 2+1 | 4,0 |
| ENT332 | Deneysel Tasarım | | |
| | Yaklaşımları | 2+1 | 4,0 |
| ENT334 | Sanal Ortamda Görselleştirme | 2+1 | 4,0 |
| ENT336 | Engelliler İçin Ürün Tasarımı | 2+0 | 4,0 |
| ENT342 | Endüstriyel Üretimde | | |
| | Ahşap Malzemeler | 2+0 | 4,0 |
| ENT457 | Sürdürülebilir Tasarım | | |
| | Atölyesi | 3+0 | 4,0 |
| ENT415 | İleri Model Yapım Teknikleri | 2+2 | 4,5 |
| ENT417 | Kent Mobilyaları Tasarımı | 2+2 | 4,5 |
| ENT418 | Ürün Tasarımında | | |
| | Maliyet Analizi | 3+0 | 4,5 |
| ENT420 | Üretimde Kalite Kontrol | 3+0 | 4,5 |
| ENT421 | Yeni Ürün Geliştirme | 2+1 | 4,0 |
| ENT424 | Sistem Tasarımı | 3+0 | 4,5 |
| ENT425 | Tasarım ve Kalite | 2+0 | 4,0 |
| ENT427 | Sanal Ortam Tasarımı | 2+1 | 4,5 |
| ENT429 | Konut Mutfakları | 2+1 | 4,5 |
| ENT430 | Tasarım ve Hareketli | | |
| | Görüntü | 3+0 | 4,5 |
| ENT431 | İlüstrasyon | 2+2 | 4,5 |
| ENT432 | Üretimde Kalite Geliştirme | | |
| | Teknikleri | 2+0 | 4,5 |
| ENT433 | Tasarım Kuramları | 2+1 | 4,5 |
| ENT443 | Görsel İletişim Uygulamaları | 2+1 | 4,0 |
| ENT445 | Kültür ve Tasarım | 2+1 | 4,5 |
| ENT447 | Biçim, Malzeme ve İşlev | 2+2 | 4,0 |
| ENT451 | İleri Ürün Geliştirme | 3+0 | 4,0 |
| EST303 | Estetik | 3+0 | 4,5 |
| FOT201 | Temel Fotoğrafçılık | 2+2 | 5,0 |
| FOT304 | Endüstriyel Fotoğrafçılık | 3+0 | 4,0 |
| KÜL105 | Kültür Tarihi | 2+0 | 3,0 |
| MOD403 | Aksesuar Tasarımı | 2+2 | 4,0 |
| MOD404 | Vitrin Tasarımı | 2+2 | 4,0 |
| MOD412 | Takı Tasarımı | 2+2 | 4,0 |
| TİP301 | Tipografi | 2+1 | 4,5 |
| ENT346 | Sinema ve Tasarım | 2+0 | 2,0 |
| ENT434 | Medya ve Tasarım | 2+2 | 4,0 |
| ENT436 | Bilim ve Tasarım | 2+1 | 3,0 |
| ENT341 | Tasarım ve Uzay Geometri | 2+1 | 3,0 |
| ENT455 | Tasarım Sürecinde | | |
| | Veri Analizi | 2+1 | 3,0 |
| ENT348 | Dijital Ortamda | | |

| | | | |
|--------|---|------------|------------|
| ENT223 | Görselleştirme III Maket Yapım Yöntemleri | 2+1 2+2 | 4,0 3,5 |
| ENT331 | Detay Analizleri | 2+0 | 3,0 |
| ENT333 | Tasarım Yönetimi | 3+0 | 4,0 |
| ENT313 | Görsel Algılama | 2+0 | 3,0 |
| ENT416 | Sözel İletişim Teknikleri | 2+0 | 3,0 |

SEÇMELİ DERSLER

| | | | |
|--------|--------------------------------|-----|-----|
| ARK105 | Anadolu Uygarlıkları | 2+0 | 4,0 |
| ARK108 | Arkeoloji | 2+0 | 2,0 |
| BAS446 | Baskı Teknikleri II | 2+1 | 3,0 |
| BAS445 | Baskı Teknikleri I | 2+1 | 3,0 |
| BEÖ155 | Beden Eğitimi | 2+0 | 2,0 |
| ENT220 | İkonografik Çözümleme | 2+0 | 3,5 |
| HUK252 | İş Hukuku | 2+0 | 2,5 |
| ING225 | Akademik İngilizce I | 3+0 | 3,0 |
| ING226 | Akademik İngilizce II | 3+0 | 3,0 |
| ING325 | Akademik İngilizce III | 3+0 | 3,0 |
| ING326 | Akademik İngilizce IV | 3+0 | 3,0 |
| İTA204 | Mesleki İtalyanca II | 2+0 | 2,0 |
| İŞL423 | Girişimcilik ve İş Kurma | 3+0 | 3,0 |
| İTA203 | Mesleki İtalyanca I | 2+0 | 2,0 |
| İTA255 | (İta)İtalyanca I | 3+0 | 4,0 |
| KÜL199 | Kültürel Etkinlikler | 0+2 | 2,0 |
| MİT301 | Mitoloji | 2+0 | 2,5 |
| MÜZ151 | Müziğin Tarihçesi | 2+0 | 3,0 |
| PSİ303 | Sanat Psikolojisi | 2+0 | 3,0 |
| RSM152 | Resim | 2+0 | 4,0 |
| SAN304 | Çağdaş Sanat ve Yorumu | 2+0 | 3,0 |
| SNT155 | Sanat Tarihi | 2+0 | 2,0 |
| SNT340 | Avrupa Sanatı Tarihi | 2+0 | 2,0 |
| SOS155 | Halk Dansları | 2+0 | 2,0 |
| SOS309 | Antropoloji | 2+0 | 3,0 |
| SOS352 | Sanat Sosyolojisi | 2+0 | 3,0 |
| TAR307 | Uygarlık Tarihi | 2+0 | 3,0 |
| THU201 | Topluma Hizmet Uygulamaları | 0+2 | 2,0 |
| TİY153 | Drama | 2+0 | 3,0 |
| ENT226 | Görsel Düşünme ve Eskiz | 4+0 | 4,0 |
| FEL203 | Sanat Felsefesi I | 2+0 | 3,0 |
| FEL204 | Sanat Felsefesi II | 2+0 | 3,0 |
| TÜR120 | Türk İşaret Dili | 3+0 | 3,0 |

YABANCI DİL DERSLERİ

| | | | |
|--------|--------------|-----|-----|
| ALM175 | Almanca I | 3+0 | 3,0 |
| ALM176 | Almanca II | 3+0 | 3,0 |
| FRA175 | Fransızca I | 3+0 | 3,0 |
| FRA176 | Fransızca II | 3+0 | 3,0 |
| İNG187 | İngilizce I | 3+0 | 3,0 |
| İNG188 | İngilizce II | 3+0 | 3,0 |